

# ПОЗНАЮ, ИГРАЮ, ОТДЫХАЮ

## **Игровые комплексы для развития познавательной активности и обучения навыкам релаксации детей старшего дошкольного возраста**

Пособие для педагогов учреждений,  
обеспечивающих получение дошкольного образования

М о з ы р ь  
ООО ИД «Белый Ветер»  
2 0 0 8

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

УДК 373.21  
ББК 74.102  
П47

С о с т а в и т е л и : О. А. Глушакова, С. Ф. Коршунова

Р е ц е н з е н т ы :

канд. психол. наук, доц. каф. психологии Бел. гос. ун-та О. Г. Ксёнда;  
педагог-психолог яслей-сада № 389 г. Минска Е. В. Белинская

П47 **Познаю, играю, отдыхаю: Игровые комплексы для развития познавательной активности и обучения навыкам релаксации детей старшего дошкольного возраста : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / [сост. О. А. Глушакова, С. Ф. Коршунова]. — Мозырь : ООО ИД «Белый Ветер», 2008. — 115, [1] с. : ил.**

ISBN 978-985-514-461-9.

Пособие включает в себя два раздела: «Игровые комплексы по развитию познавательной активности детей старшего дошкольного возраста» и «Обучение детей 4—7 лет навыкам релаксации». Первый раздел содержит занятия, разработанные в соответствии с требованиями базисной программы «Пралеска» и направленные на развитие познавательных процессов, речи, мелкой моторики руки. Второй раздел представлен в виде занятий, которые помогут в игровой форме обучить детей навыкам релаксации. К пособию прилагаются тетради для индивидуальных занятий «Познаём, играем, творим» (в 2-х частях).

Адресуется педагогам учреждений, обеспечивающим получение дошкольного образования, родителям.

УДК 373.21  
ББК 74.102

ISBN 978-985-514-461-9 © Глушакова О. А., Коршунова С. Ф., сост., 2008  
© ООО ИД «Белый Ветер», 2008

## ВВЕДЕНИЕ

**П**рактика показывает, что работа со старшими дошкольниками сводится, в первую очередь, к обучению чтению, письму, счету. Формированию же у ребенка соответствующей учебной мотивации, произвольности внимания, памяти, словесно-логического мышления, ориентировки на способ действия не уделяется достаточного внимания. Между тем, наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Поэтому игровые комплексы занятий для развития познавательной активности и обучения навыкам релаксации направлены на работу с детьми 5—6 лет и призваны помочь детям психологически подготовиться к новой для них роли — роли ученика — через развитие познавательной активности, самопознания, интеллектуальной и эмоционально-личностной сферы, творческих способностей.

Дошкольный возраст — это период, когда основной деятельностью ребенка является игра. В игре проще усваиваются знания, умения, навыки. При помощи игровой ситуации легче привлечь внимание ребенка, он лучше запоминает материал. Поэтому большинство заданий, используемых в игровых комплексах, носят игровой, занимательный характер. Разумное сочетание игры и серьезных заданий помогает детям познакомиться с ролью ученика и освоить основные умения учебной деятельности: с помощью взрослого ставить познавательные задачи, анализировать их, находить способы решения, планировать самостоятельную деятельность, контролировать правильность выполнения задания, самостоятельно производить коррекцию своих ошибок и ошибок сверстников, умение оценивать собственную деятельность и ее результаты.

Познавать, играть, отдыхать — это основа гармоничного развития ребенка дошкольного возраста.

Важной особенностью психического развития старшего дошкольника является обостренная чувствительность к овладению целями и способами систематического обучения. В этот период у ребенка возникает состояние, которое можно назвать

обучаемостью. Это время интенсивного развития личности ребенка, ее интеллектуально-познавательной сферы, формирования навыков саморегуляции. У детей 5—6 лет активно расширяется объем знаний, развивается мышление, анализ становится все более детальным, а синтез — все более обобщенным и точным. Наряду с наглядно-образным мышлением, появляются зачатки словесно-логического мышления. Внимание становится более устойчивым, память все больше приобретает характер опосредованного запоминания. Происходит интенсивное развитие речи.

Основная задача взрослых заключается в том, чтобы поддерживать и стимулировать любознательность и познавательную активность детей, пробуждать интерес к различным сферам действительности, удовлетворять потребность в познании.

Растить здоровых детей — одна из основных задач дошкольного образования. Понятно, чтобы укрепить здоровье малыша, нужны физические упражнения. Но не менее важно восстановить психофизическое равновесие. Иногда взрослые говорят маленькому ребенку: «Посиди!», «Отдохни!», «Расслабься!». Как правило, дошкольник воспринимает эти указания как ограничение в действии. Он не умеет расслабляться. Да и не все взрослые могут за короткий период времени снять психофизическое напряжение. Общее расслабление возможно лишь при релаксации всех скелетных мышц.

Релаксация — произвольное расслабление мышц. Оно основано на способности человека мысленно, при помощи образного представления, отключать мышцы от импульсов, идущих от двигательных центров головного мозга. Под воздействием релаксации мышцы всего тела становятся как бы вялыми. При этом появляется приятное ощущение истомы, легкости. Правильное общее расслабление мышц связано с ощущением отдыха и умиротворения. Десятиминутный отдых, сочетаемый со спокойной музыкой, восстанавливает силы и трудоспособность так же, как и сон.

На ранних стадиях развития личности необходимо обучать восстановлению физических и психических сил, цивилизованным способам выхода гнева и саморегуляции поведения. Общее расслабление мышц рекомендуется всем, и особенно необходимо детям с повышенной двигательной активностью, тревожным, агрессивным, детям с повышенным мышечным тонусом, страдающим заиканием.

Данная книга состоит из двух частей. Первая часть — *«Игровые комплексы для развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста»* — составлена педагогом-пси-

хологом О. А. Глушаковой и посвящена развитию познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.

Разработанные комплексы направлены:

1) на развитие познавательных процессов: памяти, мышления, внимания, восприятия, речи, мелкой моторики руки;

2) на формирование умений:

- описывать признаки предметов;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- определять различные и одинаковые свойства предметов;
- сравнивать предметы между собой;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- ориентироваться в пространстве;
- обобщать;
- давать определение тем или иным понятиям;
- концентрировать внимание.

Комплексы включают 5 заданий, каждое из которых имеет свою задачу и определенную направленность. Учеными (А. Р. Лурия, П. Ф. Лесгафт и др.) доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики руки, умеет рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. С учетом этого в каждое занятие включены задания на развитие мелкой моторики руки. Детям легче запомнить и удержать в памяти ту информацию, которая взаимосвязана и систематизирована по конкретным группам по принципу смысловой близости. Например: «Животные жарких стран», «Перелетные птицы». Это еще раз подтверждает целесообразность тематического планирования работы с учетом задач базисной программы «Пралеска», отражающих годовой цикл явлений в природе и общественной жизни людей. Развивающие занятия проводятся один раз в неделю и являются закреплением пройденного материала. Занятия, отмеченные (\*), проводятся по выбору педагога 1 или 2 раза в неделю вместо соответствующего по теме занятия.

Занятия можно проводить со всеми детьми одновременно, но более эффективно делить их на подгруппы, что позволяет осуществлять индивидуальный подход в работе. Длительность занятия составляет 20—25 минут.

Представленные комплексы в равной степени эффективны как в работе педагога-психолога, так и в работе воспитателя.

Возможности игровых заданий будут значительно увеличены, если будет использован соответствующий стиль педагогического взаимодействия с детьми. Жесткий контроль со стороны педагога снижает положительный эффект. А вот совместная игра, где ее участники — взрослый и ребенок — партнеры, способствует самоутверждению ребенка, повышению его самооценки. Опора на игровые мотивы, использование художественно-игрового образа значительно облегчит обучение.

Все занятия имеют общую структуру.

Начинается занятие с приветствия. Его задача — обучить различным формам приветствия, настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками, снять психоэмоциональное напряжение.

Основная часть занятия направлена на развитие познавательных процессов, речи, мелкой моторики руки, навыков саморегуляции с помощью игр и упражнений.

Релаксация позволяет обучить детей навыкам расслабления, визуализации, мобилизации своих внутренних сил. Релаксация проводится через рассказ, что приятно как для ребенка, так и для рассказчика. Упражнения представлены в приложениях 1 и 2.

Последний этап занятия — прощание. Его целью является создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций, полученных на занятии. Прощание представлено в виде игры «Цвет настроения». Данную игру можно модифицировать в зависимости от творчества педагога. Детям предлагается соотнести свое настроение с определенным цветом.

Четкая структура занятий является примером организованности для детей.

Приветствие и тексты релаксации можно изменять по настроению группы.

Для наибольшего удобства работы с материалом прилагаются две тетради «Познаём, играем, творим» для индивидуальной работы. Задания, предложенные в тетради, разработаны в соответствии с требованиями базисной программы «Пралеска» и направлены на развитие внимания, памяти, восприятия, воображения, мышления, мелкой моторики руки. Помогать выполнять задания призван сказочный Буслик.

Вторая часть книги — «Обучение детей 4—7 лет навыкам релаксации» — составлена воспитателем С. Ф. Коршуновой.

Обучение релаксации состоит из двух этапов и включает 8 обучающих занятий и 5 релаксационных текстов, представленных в «Приложении 2».

Цель 1 этапа — обучение мышечному расслаблению.

Цель 2 этапа — управление внутренним состоянием расслабления (вначале с текстом, позже — под музыку, вслушиваясь в состояние своего тела). Слово «релаксация» называется «Волшебным сном».

Занятия следует проводить в знакомой для детей комнате, чтобы их ничего не отвлекало. Комната должна быть проветрена, температура воздуха нормальная. Если в помещении прохладно, во время тренажа ребенка можно накрыть покрывалом. Дети должны знать, что это необычные занятия, которые сопровождаются волшебной музыкой. Желательно брать в группу 5—6 детей, а если дети с повышенной двигательной активностью — 2 ребенка. Важно, чтобы все дети были в поле зрения взрослого.

Маленьким детям не известно понятие «расслабление», поэтому на 1 этапе обучения необходимо объяснить и показать разницу между расслаблением и напряжением мышц. Это легко сделать в упражнении «кисточка-карандаш»: карандаш — кисть руки напряжена, кисточка — кисть руки расслаблена. На 3—4 занятия дети улавливают структуру и принципы занятий. Они самостоятельно расстилают коврики, выбирая любимое место. На занятиях используются упражнения для мышечного расслабления и снятия эмоционального напряжения. Эти упражнения проводятся в игровой форме, сопровождаются рифмованными фразами, доступными и интересными детскому восприятию. После проведения 8 занятий, когда цель 1 этапа достигнута, можно приступать ко 2 этапу — управлению внутренним состоянием расслабления. Наилучшее положение для расслабления мышц маленького ребенка — положение лежа. Оно быстрее приводит к ощущению истомы, легкости и умиротворения. Детям предлагается лечь удобно на спину, руки расположить вдоль тела, медленно закрыть глаза и образно представить то, о чем говорит взрослый, выполняя его распоряжения. Вначале занятия проводятся с текстами, желательно в предложенной последовательности и ничего не меняя в тексте, т. к. в его содержании и паузах заложен психофизиологический смысл.

Особые требования предъявляются к релаксационным текстам. Они должны иметь доступный для детского понимания смысл, учитывать особенности восприятия дошкольника, развивать способность дошкольника воображать и фантазировать,

включать элементы снятия мышечного напряжения, а также фрагменты регуляции взаимоотношений с окружающим. Общеизвестно, что воображение помогает человеку мобилизовать и усилить свой морально-волевой потенциал. В тексте для релаксации должно быть много имен прилагательных, эпитетов, описаний предметов и явлений. Он должен возбуждать детскую фантазию. Для установления обратной связи взрослого с детьми почти в каждый текст включены фразы и предложения, побуждающие ребенка к определенным действиям. По выполнению этих действий взрослый может судить, насколько ребенок вслушивается в текст.

Немалое значение имеет и чтение самого текста. Здесь важен тембр голоса, ритм, выразительное, спокойное его воспроизведение и выдержка пауз. Главное, чтобы текст не потерял своей целостности и завершенности. Поэтому важно до начала тренажа выявить и устранить все организационные нюансы, которые могут помешать в дальнейшем. Нельзя давать никаких дисциплинарных указаний. Очень важна доброжелательность. Ведь дети как бы попадают в другой мир, и этот мир гармоничен и совершенен. Особенно важно, чтобы ребенок вышел из этого виртуального мира в полной гармонии с самим собой и окружающими.

Когда дети научатся мышечному расслаблению, последующие тренажи можно проводить только под музыку без текста. Важно, чтобы ребенок научился создавать себе образы, если это помогает его расслаблению. Взрослый дает установку на то, что тело расслаблено, и предлагает детям прислушаться к своему внутреннему состоянию. Большое значение уделяется музыке. Она должна быть спокойной, способствующей расслаблению. В ней могут присутствовать звуки природы, что стимулирует детскую фантазию. Дети могут импровизировать восприятие музыки по-своему, и это поощряется взрослым.

Во время тренажа можно использовать нежные ароматизаторы воздуха, не вызывающие у детей аллергию.



## ЛИТЕРАТУРА

1. *Башаева, Т. В.* Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук : популярное пособие для родителей и педагогов / Т. В. Башаева. Ярославль, 1997.

2. *Башинская, Т. В.* Королевство звуков: занятия по формированию и развитию звуковой стороны речи дошкольников 4—6 лет : пособие для учителей-дефектологов и педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Т. В. Башинская. Мозырь, 2006.

3. *Вахрушева, А. А.* Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников : метод. рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / А. А. Вахрушева, Е. Е. Кочемасова, Ю. А. Акимова. М., 1999.

4. *Волчкова, В. Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология : практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. Воронеж, 2005.

5. *Волчкова, В. Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие : учеб.-метод. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова. Воронеж, 2004.

6. *Выгодская, И. Г.* Устранение заикания у дошкольников в игре : кн. для логопеда / И. Г. Выгодская, Е. Л. Пиллингер, Л. П. Успенская. М., 1984.

7. *Гудимов, В. П.* Сборник тематических загадок для дошкольников / В. П. Гудимов. М., 2002.

8. Дружно играем — себя развиваем : метод. пособие для воспитателей детского сада / сост. М. В. Мазурова, Т. Н. Язепова. Мозырь, 2001.

9. *Дубинина, Д. Н.* Мир вокруг меня : учеб.-метод. пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Д. Н. Дубинина. Мн., 2006.

10. Занятия по развитию мышления, воображения и речи дошкольников с использованием ОТСМ-ТРИЗ-технологии : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / сост. Е. М. Бахмат. Мозырь, 2007.

11. Знакомим дошкольников с ОБЖ : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Л. И. Прус и др. Мозырь, 2007.

12. Игровые комплексы для развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста : пособие для педагогов-психологов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / сост. Н. Я. Кушнир. Мозырь, 2004.

13. Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе / авт.-сост. Н. А. Завьялова и др. Волгоград, 2005.

14. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста : кн. для воспитателей детского сада / К. Ю. Белая и др. М., 2001.

15. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / под ред. Л. М. Щипицыной. М., 2003.

16. Ксенда, О. Г. Комплексы развивающих игр для дошкольников : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / О. Г. Ксенда, О. Д. Нечай. Мозырь, 2004.

17. Кузнецова, Е. В. Развитие и коррекция речи детей 5—6 лет: Конспекты занятий / Е. В. Кузнецова, И. А. Тихонова. М., 2004.

18. Ладутько, Л. К. Познаем мир и себя : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. Мн., 2002.

19. Майорова, Ф. С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг / Ф. С. Майорова. М., 2006.

20. Мой родны кут... : зборнік метадычных матэрыялаў па практычным выхаванні дзяцей дашкольнага ўзросту. У 2 ч. Ч. 1 / уклад В. М. Цяленчанка. Мазырь, 2006.

21. Ознакомление дошкольников с Правилами дорожного движения : пособие для педагогов дошкольных учреждений / авт.-сост. Г. В. Шурпач. Мозырь, 2004.

22. Пальчиковые игры / сост. И. Е. Бугаева. Мозырь, 2002.

23. Планирование работы дошкольного учреждения : пособие для педагогов дошкольных учреждений / И. В. Житко и др. Мн., 2001.

24. Пралеска : программа дошкольного образования / Е. А. Панько [и др.]. Мн., 2007.

25. Пралеска : хрэстаматыя для дзіцячага сада і пачатк. шк. / А. І. Сачанка. Мн., 1997.

26. Проталинка: Звонкая капель : учеб.-метод. пособие / С. Л. Плешкова и др. ; под общ. ред. Т. В. Пятница. Мозырь, 2007.

27. Пятница, Т. В. Лексика + Грамматика = ... : пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4—6 лет: В 3 ч. Ч. 1. Мозырь, 2004.

28. Развиваем руки — чтоб учиться и писать, и красиво рисовать : популярное пособие для родителей и педагогов / С. Е. Гаврина и др. Ярославль, 1997.

29. *Сиротюк, А. Л.* Упражнения для психомоторного развития дошкольников : практическое пособие / А. Л. Сиротюк. М., 2008.

30. *Тихомирова, Л. Ф.* Развитие познавательных способностей детей : популярное пособие для родителей и педагогов / Л. Ф. Тихомирова. Ярославль, 1997.

31. *Тихомирова, Л. Ф.* Упражнения на каждый день: Логика для дошкольников / Л. Ф. Тихомирова. Ярославль, 2004.

32. Тропинками Вселенной : метод. рекомендации по формированию элементарных астрономических знаний у старших дошкольников / Н. Н. Тятюшкина, О. А. Ермак ; под ред. А. В. Корзун. Мозырь, 2006.

33. *Тятюшкина, Н. Н.* Архитектура для дошкольников: Формирование элементарных знаний об архитектуре у детей старшего дошкольного возраста средствами ОТСМ-ТРИЗ-технологии в рамках содержания программы «Пралеска» : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Н. Н. Тятюшкина, Н. В. Сивацкая ; под ред. А. В. Корзун. Мозырь, 2007.

34. *Цвынтарный, В. В.* Играем пальчиками и развиваем речь / В. В. Цвынтарный. СПб., 1997.

35. *Чистякова, М. И.* Психогимнастика / М. И. Чистякова ; под ред. М. И. Буянова. М., 1990.

36. *Шорыгина, Т. А.* Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т. А. Шорыгина. М., 2003.

37. Этот чарующий мир природы / Н. В. Зайцева и др. Мозырь, 2006.

38. *Яковлева, Н.* Психологическая помощь дошкольнику / Н. Яковлева. СПб., 2002.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение . . . . .	3
Тематическое планирование занятий на год для группы «Фантазеры» (6-й год жизни) в соответствии с базисной программой «Пралеска» . . . . .	9
<b>Игровые комплексы для развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста</b>	
Занятие 1. Школа, школьные принадлежности . . . . .	13
Занятие 2. Семья . . . . .	15
Занятие 3. Знакомство с элементарными правилами безопасности . . . . .	17
Занятие 4. Овощи . . . . .	18
Занятие 5. Фрукты . . . . .	20
Занятие 6. Белорусское народное творчество . . . . .	21
Занятие 7. Труд крестьян . . . . .	22
Занятие 8. Осень . . . . .	24
Занятие 9. Лес, деревья . . . . .	25
Занятие 10. Грибы . . . . .	26
Занятие 11. Мебель . . . . .	28
Занятие 12. Одежда . . . . .	29
Занятие 13. Обувь . . . . .	30
Занятие 14. Игрушки . . . . .	31
Занятие 15. Посуда . . . . .	32
Занятие 16. Продукты питания . . . . .	34
Занятие 17. Дымковская игрушка . . . . .	35
Занятие 18. Транспорт . . . . .	36
Занятие 19. Уличное движение. Правила дорожного движения . . . . .	37
Занятие 20. Птицы . . . . .	39
Занятие 21. Почта, средства связи . . . . .	40
Занятие 22. Новый год . . . . .	42
Занятие 23. Зимние забавы . . . . .	43
Занятие 24. Республика Беларусь . . . . .	45
Занятие 25. Звери наших лесов . . . . .	46
Занятие 26. Животные Севера . . . . .	47
Занятие 27. Домашние животные . . . . .	49
Занятие 28. Воздушный, наземный и водный транспорт . . . . .	50
Занятие 29. Зима . . . . .	52
Занятие 30. Весна. Перелетные птицы . . . . .	53

Занятие 31. День 8 Марта, женские профессии . . . . .	54
Занятие 32. Животные жарких стран . . . . .	56
Занятие 33. Библиотека . . . . .	57
Занятие 34. Космос . . . . .	58
Занятие 35. Город . . . . .	59
Занятие 36. Улица . . . . .	60
Занятие 37. Архитектура, строительство, дизайн . . . . .	62
Занятие 38. Насекомые . . . . .	63
Занятие 39. Профессии . . . . .	65
Занятие 40. Лето . . . . .	66
Занятие 41. Правила дорожного движения . . . . .	67
Занятие 42. Цветники и цветы . . . . .	69
Занятие 43. Растительный и животный мир парка и сквера	70
Занятие 44. Водоем. Луг . . . . .	71
Занятие 45. Рыбы . . . . .	73
Занятие 46. Ягоды . . . . .	74
Занятие 47. Растительный и животный мир . . . . .	75
Занятие 48. Грибы съедобные и несъедобные . . . . .	76
Занятие 49. Солнце, воздух и вода . . . . .	77
Занятие 50. Наше тело . . . . .	78
Занятие 51. Природный материал, поделки из него . . . .	80
Занятие 52. Лето и летние развлечения . . . . .	80

#### **Обучение детей 4—7 лет навыкам релаксации**

Занятие 1 . . . . .	82
Занятие 2 . . . . .	83
Занятие 3 . . . . .	85
Занятие 4 . . . . .	86
Занятие 5 . . . . .	88
Занятие 6 . . . . .	90
Занятие 7 . . . . .	91
Занятие 8 . . . . .	93

#### **Приложения**

Приложение 1 . . . . .	95
Приложение 2 . . . . .	104
Приложение 3 . . . . .	108

<b>Глоссарий . . . . .</b>	<b>109</b>
----------------------------	------------

<b>Литература . . . . .</b>	<b>111</b>
-----------------------------	------------

Учебное издание

## **ПОЗНАЮ, ИГРАЮ, ОТДЫХАЮ**

### **Игровые комплексы для развития познавательной активности и обучения навыкам релаксации детей старшего дошкольного возраста**

Пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение  
дошкольного образования

С о с т а в и т е л и :

**ГЛУШАКОВА** Оксана Александровна  
**КОРШУНОВА** Светлана Федоровна

Главный редактор *О. М. Дулебо*  
Ведущий редактор *И. А. Доманчук*  
Редактор *С. П. Кузьмина*  
Художник *А. С. Гринич*  
Художник обложки *А. С. Гринич*  
Компьютерная верстка *С. П. Кузьминой*

Подписано в печать с оригинал-макета *xx.xx.2008*. Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Гарнитура «New Journal». Печать трафаретная. Усл. печ. л. 6,74. Уч.-изд. л. 5,47. Тираж *xxx* экз. Заказ *xxx*.  
ООО ИД «Белый Ветер». ЛИ № 02330/0056758 от 27.01.2004. 247760, г. Мозырь, ул. Советская, 198/4.  
Филиал: 220007, г. Минск, ул. Володько, 30, оф. 417. Тел. (017) 224-66-89, 298-50-26, 298-50-27.  
Отпечатано ризографическим способом печати. ООО ИД «Белый Ветер». 247760, г. Мозырь,  
ул. Советская, 198/4. Тел./факс (02351) 2-51-03, 2-51-22. E-mail: [belveter@mail.gomel.by](mailto:belveter@mail.gomel.by)