

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

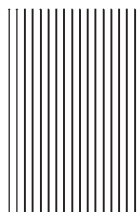
Е. И. Шаблыко



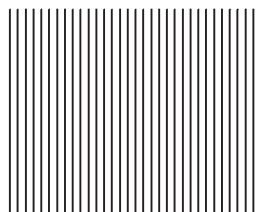
ЗАНЯТИЯ

ПО КОРРЕКЦИИ

**НАРУШЕНИЙ ПРОИЗНОШЕНИЯ
ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ**



**У ДОШКОЛЬНИКОВ
И МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**



*Пособие для педагогов учреждений
дошкольного образования*

М о з ы р ь
«Белый Ветер»
2 0 1 7

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

УДК 373.21

ББК 74.102

Ш13

Р е ц е н з е н т ы :

магистр педагогических наук, старший преподаватель кафедры
практической психологии и дефектологии УО «Мозырский
государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина»
Н. С. Жлудова;

учитель-дефектолог ГУО «Специальная общеобразовательная
школа № 188 для детей с нарушениями зрения г. Минска»
Т. В. Пятница

Шаблыко, Е. И.

Ш13 Занятия по коррекции нарушений произношения шипящих звуков у дошкольников и младших школьников : пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е. И. Шаблыко. — Мозырь : Белый Ветер, 2017. — 178, [2] с. : ил.

ISBN 978-985-587-268-0.

В пособии представлены конспекты занятий по коррекции нарушений произношения шипящих звуков у дошкольников и младших школьников. Материал пособия представляет разработки занятий по коррекции произношения шипящих звуков у детей с дислалией, общим недоразвитием речи, дизартрией. Содержание занятий включает различные игры и задания по формированию правильного звукопроизношения, автоматизации звуков в речи, развитию познавательной деятельности, фонематического восприятия, обогащению словарного запаса, развитию грамматического строя речи, связной речи, мелкой моторики пальцев рук.

Книга предназначена для учителей-дефектологов, воспитателей учреждений дошкольного образования, родителей.

УДК 373.21

ББК 74.102

ISBN 978-985-587-268-0

© ООО «Издательский Дом
«Белый Ветер», 2017

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

ВВЕДЕНИЕ

Огромную роль в овладении новыми знаниями, а также умениями и навыками для ребенка играет уровень его речевого развития. Речь является очень важным средством общения. Умение пользоваться речью, выражать свои мысли, правильно общаться необходимо для формирования у ребенка успешного усвоения школьной программы. Нарушения звукопроизношения негативно влияют на процессы овладения чтением и письмом, приводят к развитию дислексии и дисграфии, снижают самооценку, уверенность в своих силах. Поэтому воспитание правильного звукопроизношения — одна из самых важных задач при подготовке к школе.

Например, с помощью игр «Жук жужжит», «Пчелки собирают мед», «Мухи в паутине» добиваются правильного, длительного, громкого произношения звука [ж]. Упражнения «Закончи слово», «Здравствуй, пальчик», «Поиграй на пианино» используются для автоматизации поставленного звука в слогах. С помощью игр «Замени звук», «Посели в домик», «Поезд», «Наши имена», «Что в мешочке?», заданий «Угадай слово, которое начинается со звука [ж] ([ш], ...), «Добавь букву» развивается фонематическое восприятие. С целью формирования умения устанавливать логические связи между предметами, развития произвольной памяти, устойчивости и концентрации внимания предлагаются игры «Четвертый лишний», «Чего не стало? (Что изменилось?)», «Логическая цепочка». Развивающие игры «Подбери картинку. Растительный и животный мир», «Необычный улов», «Магазин» помогают обогатить активный словарь детей по различным лексическим темам, развивают мыслительные операции обобщения и классификации. Упражнения «Скажи ласково», «Один — много», «Сосчитай-ка 1-2-5», игра «У кого кто?» учат детей словоизменению и словообразованию. Игра «Фокусник» представляет собой упражнение с мячом небольшого размера, совмещающее в себе развитие мелкой моторики и практическое употребление предлогов и предложных слов. Работе над предложением посвящены задания «Составление предложений с заданными словами», «Ответ на вопросы полным предложением».

Для развития связной речи предложены упражнения в составлении загадки-описания о животном (фрукте, овоще) по плану, развивающая игра «Загадай загадку», система работы с текстом. Вначале взрослый читает текст. Ребенок слушает, затем отвечает на вопросы по его содержанию полными предложениями. После этого текст пересказывается. Можно прочесть его еще раз, если пересказ сразу не получается. Для развития мелкой моторики пальцев рук включены разнообразные упражнения пальчиковой гимнастики, выкладывание из спичек, кинезиологические упражнения. В приложениях пособия содержатся характеристика шипящих звуков, описание нарушений их произношения, положения органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звуков, артикуляционная гимнастика при различных видах сигматизма, способы постановки звуков и образцы фигур для выкладывания из спичек.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алифанова Е. А., Егорова Н. Е. Логопедические упражнения в рифмах. — М.: «Издательство «Гном и Д», 2000.
2. Алтухова Н. Г. Научитесь слышать звуки. — СПб.: Издательство «Лань», 1999.
3. Асабина А. К. Нетрадиционные методы терапии в логопедии. Научно-методический журнал МОУ МЦ «Раменский дом учителя» № 2, ноябрь, 2011.
4. Белкина В. Н., Васильева Н. Н., Елкина Н. В. и др. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям / Худ. А. Ю. Долбышева, В. Н. Куров. — Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998.
5. Т. В. Буденная. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. — Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2001 г.
6. Герасимова А. С. и др. Программа развития и обучения дошкольника. Говорим правильно. 6 лет. — СПб.: «Издательский дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002.
7. Головкина Екатерина Вячеславовна. Подведение итогов уроков. Рефлексия [Электронный ресурс]. Режим доступа : ezhva-licey.ru/teachers/nmr/metodich_razrabotki/itogi_uroka/
8. Глазырина Л. Д. Коррекция речи ребенка с помощью физических упражнений. — Мн.: Бестпринт, 1996.
9. Гукалова Ирина Викторовна. Роль и место содержательной рефлексии на уроке [Электронный ресурс]. Режим доступа : kollegi.kz/publ/21-1-0-93
10. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. — М.: Просвещение. 1981.
11. Жукова Н. С. И др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — Екатеринбург: издательство АРД ЛТД, 1999.
12. Занимательная фонетика: Игры и упражнения / Сост. Л. К. Крез. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2002.
13. Логопедия: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дефектология» / Л. С. Волкова, Р. И. Лалаева, Е. М. Мاستюкова и др.; Под ред. Л. С. Волковой. — М.: Просвещение, 1989.
14. М. Ю. Картушина. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера, 2003.
15. Лайковская Н. Н. Игры по формированию правильного звукопроизношения у дошкольников. — Мн.: ОДО «АВЕР СЭВ», 2000.
16. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Просвещение, 1982.
17. Максаков А. И., Туманова Г. А. Учителе, играя: Игры и упражнения со звучащим словом, — М.: Просвещение, 1979.

18. Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / Худ. Е. Смирнов. — М.: Изд-во ЭКСМО — Пресс, 2001.

19. Синицына Е. И. Умные занятия. Серия «Через игру — к совершенству». М.: «Лист», 1998.

20. Синицына Е. И. Умные слова. Серия «Через игру — к совершенству». М.: «Лист», 1998.

21. Синицына Е. И. Умные пальчики. Серия «Через игру — к совершенству». М.: «Лист», 1998.

22. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. — М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1995.

23. Учимся читать : Обучение грамоте детей дошкольного возраста на основе новых технологий / Сост. Л. В. Дегтерова. — Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2002.

24. Флерова Ж. М. Логопедия. — Ростов н/Д: Феникс, 2000.

25. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. — М.: Просвещение, 1998.

26. А. В. Хуторской. Анализ, самоанализ и рефлексия урока [Электронный ресурс]. Режим доступа : khutorskoj.ru/be/2008/0312/index.htm.

24. Цвынтарный В. В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. — СПб.: Издательство «Лань», 1998.

28. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи : Из опыта работы // под ред. В. В. Гербовой. — М.: Просвещение, 1983.

29. Шинкарёва Л. Н. Игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей дошкольного возраста. — Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2003.

ЭЛЕКТРОННЫЕ АДРЕСА САЙТОВ

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	3
<i>Серия занятий по коррекции звука Ш</i>	
Занятие 1	4
Занятие 2	5
Занятие 3	7
Занятие 4	8
Занятие 5	10
Занятие 6	11
Занятие 7	13
Занятие 8	14
Занятие 9	16
Занятие 10	18
Занятие 11	20
Занятие 12	22
Занятие 13	23
Занятие 14	25
Занятие 15	26
Занятие 16	28
Занятие 17	29
Занятие 18	31
Занятие 19	32
Занятие 20	34
Занятие 21	35
<i>Серия занятий по коррекции звука Ж</i>	
Занятие 1	37
Занятие 2	38
Занятие 3	40
Занятие 4	41
Занятие 5	43
Занятие 6	44
Занятие 7	47
Занятие 8	48
Занятие 9	52
Занятие 10	54
Занятие 11	56
Занятие 12	58
Занятие 13	59
Занятие 14	62
Занятие 15	64
Занятие 16	65
Занятие 17	67
Занятие 18	69

Занятие 19	71
Занятие 20	72
Занятие 21	74
Занятие 22	76

Серия занятий по коррекции звука Ч

Занятие 1	78
Занятие 2	79
Занятие 3	81
Занятие 4	82
Занятие 5	84
Занятие 6	86
Занятие 7	88
Занятие 8	89
Занятие 9	91
Занятие 10	92
Занятие 11	94
Занятие 12	95
Занятие 13	97
Занятие 14	99
Занятие 15	101
Занятие 16	104
Занятие 17	107
Занятие 18	108
Занятие 19	110
Занятие 20	111
Занятие 21	113
Занятие 22	115
Занятие 22	116

Серия занятий по коррекции звука Щ

Занятие 1	119
Занятие 2	120
Занятие 3	122
Занятие 4	123
Занятие 5	125
Занятие 6	126
Занятие 7	128
Занятие 8	132
Занятие 9	134
Занятие 10	135
Занятие 11	137
Занятие 12	139
Занятие 13	141
Занятие 14	143
Занятие 15	144

Занятие 16	146
Занятие 17	148
Занятие 18	150
Занятие 19	151
Занятие 20	153
Занятие 21	155

Приложения

<i>Приложение 1.</i> Характеристика шипящих звуков. Нарушения произношения звуков Ш, Ж, Ч, Щ	156
<i>Приложение 2.</i> Звук Ш . Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ш . Артикуляционная гимнастика. Постановка звука	159
<i>Приложение 3.</i> Звук Ж . Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ж . Артикуляционная гимнастика	166
<i>Приложение 4.</i> Звук Ч . Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Ч . Артикуляционная гимнастика	168
<i>Приложение 5.</i> Звук Щ . Положение органов артикуляционного аппарата при правильном произнесении звука Щ . Артикуляционная гимнастика	170
<i>Приложение 6.</i> Образцы фигур для выкладывания из спичек	171
<i>Приложение 7.</i> Набор зондов для постановки звуков	174
<i>Список использованных источников</i>	175