

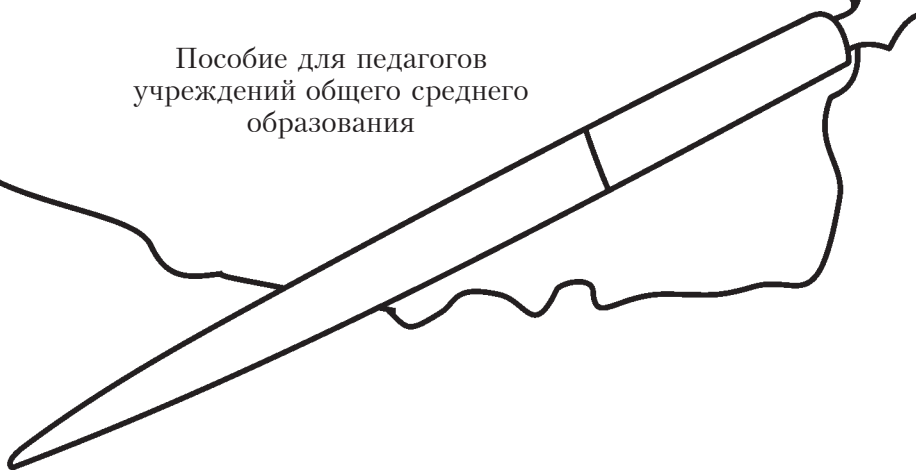
Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

СЕРИЯ «ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ»

ПЛАНЫ-КОНСПЕКТЫ УРОКОВ  
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

**6** КЛАСС  
(I полугодие)

Пособие для педагогов  
учреждений общего среднего  
образования



М о з ы р ь  
«Выснова»  
2 0 1 9

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

УДК 372.881.116.11.046.14  
ББК 74.262.1Рус  
ПЗ7

С о с т а в и т е л ь **О. В. ГРИЦКЕВИЧ**

*Серия основана в 2018 году*

Р е ц е н з е н т ы :

кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры литературы и межкультурных коммуникаций УО «Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова» **О. А. Лавшук**;

учитель русского языка и литературы квалификационной категории «учитель-методист» ГУО «Жгунская средняя школа» **Л. А. Атрощенко**

**Планы-конспекты уроков.** Русская литература. 6 класс ПЗ7 (I полугодие) : пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / [сост. О. В. Грицкевич]. — Мозырь : Выснова, 2019. — 162, [2] с. — (Серия «Из опыта работы»). ISBN 978-985-592-877-6.

Пособие содержит подробные развернутые планы уроков разных по форме поднесения учебного материала, который изложен так, чтобы учитель мог свободно воспроизвести урок (предусмотрены не только вступительное и заключительное слово, биографические сведения о писателях и поэтах, но и предполагаемые ответы учащихся, рефлексия). Большое внимание уделяется заданиям, формирующим общеучебные, специальные умения и навыки учащихся и имеющим практико-ориентированную направленность; разнообразным видам самостоятельной творческой деятельности учащихся, работе с понятийным аппаратом.

Рекомендуется учителям учреждений общего среднего образования.

**УДК 372.881.116.11.046.14**  
**ББК 74.262.1Рус**

**ISBN 978-985-592-877-6**

© ООО «Издательство «Выснова», 2019

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

## Предисловие

Данное пособие предназначено для учителей, преподающих русскую литературу в учреждениях общего среднего образования, составлено в соответствии с действующей учебной программой, утвержденной Министерством образования Республики Беларусь в 2017 году.

В конспектах уроков большое внимание уделяется заданиям практико-ориентированной направленности, самостоятельной творческой деятельности учащихся. При анализе произведения акцент делается на внимании к авторскому слову: наблюдению за речью персонажей, средствах художественной выразительности, художественных деталях, так как главное в проведении урока — художественный текст, слово писателя, а отсюда задача учителя — научить читать, понимать, анализировать текст, вслушиваться в голос автора. Кроме того, прослеживается словарная работа и изучение литературоведческих терминов и понятий, предусмотренных программой; включены афоризмы, документальные свидетельства и мемуары современников писателей для освещения биографий изучаемых авторов.

В конспектах урока предлагаются разнообразные формы работы учащихся, которые могут быть дополнены или видоизменены учителем в соответствии с уровнем подготовленности класса и творческим интересом педагога.

Пособие составлено с учетом возрастных особенностей и потребностей шестиклассников.

Надеемся, что оно поможет учителям-словесникам сделать урок интересным, насыщенным и эффективным.

## Литература

1. *Амбушева, Т. М.* Литература. 5–6 классы. Конспекты уроков / Т. М. Амбушева. Волгоград, 2009.
2. *Богданович, Т. Н.* Конспекты уроков русского языка и литературы в 5–11 классах. «Уроки французского» – уроки человечности / Т. Н. Богданович. Минск, 2009.
3. *Большакова, С. Л.* «Зимнее утро» А. С. Пушкина / С. Л. Большакова // Литература в школе. 2004. № 4.
4. *Бурдина, И. Ю.* Чехов в школе : книга для учителя / И. Ю. Бурдина. М., 2001.
5. *Ганженко, М. Б.* А. П. Чехов. «Хамелеон». Изучение в национальной школе / М. Б. Ганженко // Русская словесность. 2002. № 3.
6. *Егорова, Н. В.* Универсальные поурочные разработки по литературе / Н. В. Егорова. М., 2006.
7. *Жителев, В.* Чтение стихотворения А. С. Пушкина «Няне». Развитие читательского воображения / В. Жителев // Литература. 2009. № 11.
8. *Каратай, С. И.* Уроки литературы в 6 классе / С. И. Каратай. Минск, 1999.
9. *Коровина, В. Я.* Читаем, думаем, спорим. Дидактические материалы по литературе / В. Я. Коровина. М., 2000.
10. *Левина, В. П.* От поэтического образа к идее произведения. Анализ выразительных возможностей языка при изучении рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг» / В. П. Левина // Литература в школе. 2008. № 10.
11. *Мамонова, И. В.* «Правдивые сказания» древнерусской литературы / И. В. Мамонова // Литература в школе. 2002. № 5.
12. *Меркин, Г. С.* Рабочая тетрадь по литературе для учащихся 6 класса / Г. С. Меркин. М., 1998.
13. *Храмцова, Р.* Готовимся к выпускному сочинению ... с пятого класса / Р. Храмцова // Литература в школе. 2001. № 10.

### ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. *Блохина, Т. С.* Сатирическое и нравоучительное в баснях И. А. Крылова «Ворона и лисица», «Квартет», «Демьянова уха» и др. / Т. С. Блохина // <https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-literature-natemu-iakrilov-klass-537348.html>
2. *Волкова, А. И.* Сатирические и юмористические рассказы А. П. Чехова / А. И. Волкова // <https://infourok.ru/satiricheskie-i-yumoristicheskie-rasskazu-ap-chehova-tolstiy-i-tonkiy-socialnoeneravenstvo-chinopochitanie-i-ugodlivost-v-rassk-2510737.html>

3. *Евдокимов, О. В.* Рассказ А. П. Чехова «Лошадиная фамилия» как юмористическая пьеса / О. В. Евдокимов // <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/10/17/rasskaz-a-p-chehova-loshadinaya-familiya-kak-yumoristicheskaya>
4. *Ефимова, М. В.* Особенности басен И. А. Крылова / М. В. Евдокимов // <https://infourok.ru/urok-po-literature-klass-basni-krilova-2118770.html>
5. *Иванова, Е. А.* Влияние музыки на восприятие лирики А. С. Пушкина / Е. А. Иванова // <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/02/06/konspekt-uroka-literatury-v-5-klasse-aspushkinuane>
6. *Каштанкина, С. И.* Значение «Поучения» Владимира Мономаха в русской истории и культуре / С. И. Каштанкина // <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/01/17/znachenie-poucheniya-vladimira-monomaha-v-russkoj-istorii-i>
7. *Козловская, Е. Ю.* Конспект урока по литературе. И. Тургенев «Бежин луг» / Е. Ю. Козловская // <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literature-klass-is-turgenev-bezhin-lug-311464.html>
8. *Сидоренко, Г. И.* Урок литературы в 6 классе по теме «Былины» / Г. И. Сидоренко // <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/01/12/urok-literatury-po-teme-byliny-v-6-klasse>
9. *Сысоева, Е. Г.* Урок-конкурс по рассказу И. С. Тургенева «Бежин луг» / Е. Г. Сысоева // <https://doc4web.ru/literatura/konspekt-uroka-po-literature-urok-konkurs-po-rasskazu-is-turgene.html>
10. *Шовкомуд, Т. В.* Мотив одиночества и тоски в стихотворениях М. Ю. Лермонтова «Тучи», «Утес». Педагогическая мастерская «Открытый урок. 1 сентября» / Т. В. Шовкомуд // <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/633762/>

## Содержание

Предисловие . . . . .	3
Урок 1. Введение. О художественной литературе . . . . .	4
Урок 2. Устное народное творчество и литература. Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Русские былины как памятник славянского героического эпоса . . . . .	5
Урок 3. Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Богатырские подвиги Ильи Муромца, справедливость и бескорыстие героя . . . . .	9
Урок 4. А. К. Толстой. «Илья Муромец». Слово об А. К. Толстом. Былинные мотивы в русской поэзии . . . . .	12
Урок 5. Из древнерусской литературы. «Повесть временных лет» («Сказание о смерти князя Олега») . . . . .	15
Урок 6. А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Интерес поэта к истории . . . . .	19
Урок 7. А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Поэтическое воспроизведение быта и нравов Древней Руси . . . . .	23
Урок 8. Внеклассное чтение. «Поучение» Владимира Мономаха (отрывок). Богатство содержания «Поучения» . . . . .	28
Урок 9. Жанровое разнообразие русской классической литературы. Басня как эпический жанр. И. А. Крылов. Слово об И. А. Крылове . . . . .	32
Урок 10. И. А. Крылов. Басня «Волк и Ягненок» . . . . .	42
Урок 11. И. А. Крылов. Басня «Квартет» . . . . .	47
Урок 12. И. А. Крылов. Басня «Демьянова уха» . . . . .	52
Урок 13. Внеклассное чтение. Л. Н. Толстой. Басни в прозе («Кот с бубенцом», «Волк и собака», «Лев и мышь» и др.). С. В. Михалков. «Слон-живописец», «Ромашка и Роза». Ф. Д. Кривин. «Задумчивый разговор», «Волк на елке», «Яблоко» (по выбору) . . . . .	56
Урок 14. Рассказ как эпический жанр. И. С. Тургенев. «Записки охотника» («Бежин луг»). Слово об И. С. Тургеневе . . . . .	59
Урок 15. И. С. Тургенев. «Записки охотника» («Бежин луг»). Богатство духовного мира мальчиков . . . . .	64
Урок 16. Взаимоотношения человека и природы в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг» . . . . .	69
Урок 17. А. П. Чехов — мастер юмористического рассказа. Слово о писателе . . . . .	74
Урок 18. А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Осуждение чиновничества, угодничества, раболепства. Внесюжетные элементы рассказа. Портретные и речевые детали . . . . .	78

Урок 19. А. П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий» . . . . .	84
Урок 20. А. П. Чехов. «Лошадиная фамилия» . . . . .	90
Урок 21. А. П. Чехов. Рассказ «Хирургия» . . . . .	96
Урок 22. А. И. Куприн. «Тапёр». Слово о писателе. Семья Рудневых	100
Урок 23. А. И. Куприн. «Тапёр». Талант юного музыканта . . . . .	104
Урок 24. В. Г. Распутин. «Уроки французского» . . . . .	108
Урок 25. В. Г. Распутин. «Уроки французского». Роль учительницы в жизни мальчика . . . . .	112
Урок 26. В. Г. Распутин. «Уроки французского». Литературное твор- чество . . . . .	116
Урок 27. А. С. Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение как лирический жанр . . . . .	119
Урок 28. А. С. Пушкин. «Няне» . . . . .	122
Урок 29. А. С. Пушкин. «Зимнее утро». Стихотворная речь. Двуслож- ные размеры стиха . . . . .	129
Урок 30. Дружба в лирике А. С. Пушкина. Стихотворение «Мой пер- вый друг, мой друг бесценный...» . . . . .	133
Урок 31. М. Ю. Лермонтов. Личность поэта. Стихотворение «Парус»	142
Урок 32. М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи» . . . . .	149
Урок 33. М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «На севере диком...», «Утес» . . . . .	154
Литература . . . . .	160

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

*Производственно-практическое издание*

Серия «Из опыта работы»

0+

## **ПЛАНЫ-КОНСПЕКТЫ УРОКОВ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**6 класс  
(I полугодие)**

Пособие для педагогов учреждений общего среднего образования

С о с т а в и т е л ь

**ГРИЦКЕВИЧ** Оксана Владимировна

Ответственный за выпуск *А. В. Денисова*

Подписано в печать 03.01.2019. Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Печать цифровая.

Усл. печ. л. 9,53. Уч.-изд. л. 7,04. Тираж 2000 экз. Заказ 2/5928776-1.

Издатель и полиграфическое исполнение:

Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «Выснова». Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/517 от 05.05.2017.

Ул. Советская, д. 198-100, 247777, г. Мозырь, Гомельская обл., Республика Беларусь. Тел./факс (0236) 23-70-25. Филиал № 1 ООО «Издательство «Выснова»: ул. Володько, д. 30, пом. 417, 220007, г. Минск, Республика Беларусь. Тел. (017) 380-41-53, 224-66-89. [vysnova.by](http://vysnova.by). E-mail: [book@vysnova.by](mailto:book@vysnova.by)

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>