

## Предисловие

Предмет, который мы преподаем, особый — художественная литература. Это искусство, которое отражает мир в словесных образах. Именно на уроках литературы складывается художественная многомерная модель мира, совершенствуется эмоциональная и рефлексивная культура. В отличие от других школьных предметов учитель литературы балансирует на грани науки и искусства.

Значение уроков русской литературы трудно переоценить: именно на этих уроках дети получают представления о вечных нравственных ценностях, узнают о мире и о людях, знакомятся с русскими и зарубежными классическими и современными литературными произведениями, овладевают тайнами художественного слова, познают себя.

Но как сохранить интерес к урокам литературы, художественному слову? Как сделать чтение потребностью, необходимостью для учащихся? Как построить урок так, чтобы он был глубоким и информативным, эмоционально ярким, воспитывающим и методически грамотным?

Все планы-конспекты уроков, предложенные в пособии, построены с учетом компетентностного подхода, в сценариях уроков использованы современные методические приемы проблемного обучения, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, приемы авторской стратегии продвижения чтения, мультимедийной журналистики (скетчноутинг, реклама произведения, мультимедийная история). В пособии учителю также предлагаются вариативные домашние задания и QR-коды, которые отсылают к видео- и аудиоматериалам, дополнительному и дидактическому материалу для учащихся.

Надеемся, что предлагаемые планы-конспекты уроков смогут оказать учителю помощь в первичном отборе материала, а также в организации коллективной, групповой и индивидуальной деятельности учащихся на уроке.

## Литература

1. *Захарова, С. Н.* Русская литература / С. Н. Захарова, Т. А. Морозова, Г. М. Чепелева. — Минск, 2018.
2. *Кабзистова, Г. Г.* Конспект урока литературы в 9 классе по теме «Трагизм судьбы героя рассказа А. П. Чехова “Тоска”» / Г. Г. Кабзистова // Сборник методических разработок «Педагогическая копилка — 2015», III выпуск. — Усть-Илимск, 2015.
3. *Кутейникова, Н. Е.* Уроки литературы в 8 классе / Н. Е. Кутейникова. — М., 2009.
4. Литература в 8 классе. Урок за уроком / Б. И. Турьянская [и др.]. — М., 2002.
5. *Макарова, Б. А.* Дидактические материалы по литературе 8 класс / Б. А. Макарова — М., 2009.
6. *Шадрина, С. Б.* Поурочные планы по учебнику В. Я. Коровиной : в 2 ч. / С. Б. Шадрина. — Волгоград, 2010.

### Интернет-источники

1. Методическая разработка по литературе (7 класс) по теме «Стихотворения Маяковского» [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/12/15/konspekt-uroka-literatury-v-7-klasse-stikhotvoreniya>. — Дата доступа: 02.03.2019.
2. Методическая разработка по литературе (7 класс) по теме «Урок-мастерская “Воспитание души. Труд души” (по стихотворению Н. А. Заболоцкого “Не позволяй душе лениться”)» [Электронный ресурс] // nsportal.ru. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/05/01/urok-masterskaya-vozpitanie-dushi-trud-dushi-po-stikhotvoreniyu>. — Дата доступа: 07.03.2019.
3. Методическая разработка по литературе (7 класс) по теме «Урок-мастерская по рассказу А. П. Чехова “Тоска” (урок внеклассного чтения)» [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2012/03/23/urok-masterskaya-po-rasskazu-ap>. — Дата доступа: 27.01.2019.
4. Методическая разработка по литературе (8 класс) по теме «Человек создан для счастья? (В. Г. Короленко “Парадокс”)» [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/05/06/urok-literatury-v-8-klasse-chelovek-sozdan-dlya-schastya>. — Дата доступа: 16.02.2018.
5. Методическая разработка по литературе (8 класс) по теме «М. В. Исаковский “Враги сожгли родную хату...”» [Электронный ресурс] // Со-

циальная сеть работников образования nsportal.ru. — Режим доступа: <https://infourok.ru/urok-literaturi-v-klasse-na-temu-mvisakovskiy-vragi-sozhgli-rodnyu-hatu-2717807.html>. — Дата доступа: 09.03.2019.

6. Методическая разработка по литературе (8 класс) по теме «Проблема человеческого достоинства в рассказе А. П. Чехова “Переполох”» [Электронный ресурс] // [infourok.ru](https://infourok.ru). — Режим доступа: <https://infourok.ru/urok-po-russkoy-literature-achehov-perepoloh-2523077.html>. — Дата доступа: 26.01.2019.
7. Методическая разработка по литературе (11 класс) по теме «М. Горький “Старуха Изергиль”» [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. — Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/04/04/urok-po-rasskazu-m-gorkogo-starukha-izergil>. — Дата доступа: 24.02.2018.
8. Методическая разработка по литературе (11 класс) по теме «Н. Заболоцкий “О красоте человеческих лиц”» [Электронный ресурс] // [infourok.ru](https://infourok.ru). — Режим доступа: <https://infourok.ru/material.html?mid=70295>. — Дата доступа: 27.02.2019.

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

УДК 372.850.2.046.12

ББК 74.262.0

ПЗ7

С о с т а в и т е л ь **В. В. МАЛИНОВСКИЙ**

*Серия основана в 2018 году*

Р е ц е н з е н т ы:

старший преподаватель кафедры литературы и межкультурных коммуникаций

МГУ им. А. А. Кулешова **Е. И. Сердюкова**;

учитель-методист русского языка и литературы

ГУО «Средняя школа № 76 г. Минска» **С. В. Шпаковская**

**Планы-конспекты** уроков. Русская литература. 8 класс  
ПЗ7 (II полугодие) : пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / [сост. В. В. Малиновский]. — Мозырь : Выснова, 2019. — 126, [2] с. : ил. — (Серия «Из опыта работы»).

ISBN 978-985-27-XXXX-1.

Пособие содержит подробные планы уроков разных по форме преподнесения учебного материала, теоретические и практические вопросы, предусмотренные учебной программой, раскрыты в планах-конспектах в достаточном объеме. Предлагается дополнительный обширный материал для учителя по темам уроков, даются развернутые ответы на поставленные вопросы.

Адресуется учителям русского языка и литературы.

**УДК 372.850.2.046.12**

**ББК 74.262.0**

**ISBN 978-985-27-XXXX-1**

© ООО «Издательство «Выснова», 2019

Купить в Беларуси: <http://belveter.by>

## Содержание

Предисловие . . . . .	1
Урок 24. А. П. Чехов. Слово о писателе. «Переполох». Проблема человеческого достоинства в рассказе . . . . .	2
Урок 25. А. П. Чехов. «Переполох». Нравственная позиция автора . . . . .	5
Урок 26. Внеклассное чтение. А. П. Чехов. «Тоска» . . . . .	8
Урок 27. В. Г. Короленко. Слово о писателе. «Парадокс» . . . . .	14
Урок 28. В. Г. Короленко. «Парадокс». Проблема смысла жизни и предназначения человека . . . . .	17
Урок 29. Внеклассное чтение. В. Г. Короленко. «Огоньки» . . . . .	21
Урок 30. М. Горький. Слово о писателе. «Старуха Изергиль» . . . . .	27
Урок 31. М. Горький. «Старуха Изергиль». Легенды о Ларре и Данко . . . . .	30
Урок 32. Литература первой половины XX в. В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» . . . . .	36
Урок 33. В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Гуманистическая позиция поэта . . . . .	42
Урок 34. Тема Великой Отечественной войны в русской литературе. Героические и трагические мотивы . . . . .	49
Урок 35. А. Ахматова. «Мужество», «Клятва» . . . . .	52
Урок 36. К. М. Симонов. «Жди меня...». М. В. Исаковский. «Враги сожгли родную хату...» . . . . .	56
Урок 37. М. Шолохов. Слово о писателе. «Судьба человека» . . . . .	63
Урок 38. М. Шолохов. «Судьба человека». Образ Андрея Соколова в рассказе . . . . .	66
Урок 39. М. Шолохов. «Судьба человека». Композиция рассказа. Смысл названия . . . . .	72
Урок 40. Поэзия и проза 50–90-х гг. Н. А. Заболоцкий. «О красоте человеческих лиц» . . . . .	77
Урок 41. Н. А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка» . . . . .	81
Урок 42. Н. А. Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться» . . . . .	85
Урок 43. Р. Рождественский. «Все начинается с любви...», «За того парня» . . . . .	89
Урок 44. Е. Евтушенко. «Людей неинтересных в мире нет...», «Я не сдаюсь, но все-таки сдаю...» . . . . .	93
Урок 45. Н. Рубцов. «Русский огонек», «Утро» . . . . .	97
Урок 46. Ю. П. Казаков. Слово о писателе. «Голубое и зеленое» . . . . .	103
Урок 47. Ю. П. Казаков. «Голубое и зеленое». Алеша и Лилия. Внутренний мир рассказчика . . . . .	106
Урок 48. Ю. П. Казаков. «Голубое и зеленое». Любовь как открытие мира. Смысл названия. Лиризм рассказа . . . . .	110
Урок 49. К. Саймак. Слово о писателе. «Когда в доме одиноко» . . . . .	114
Урок 50. К. Саймак. «Когда в доме одиноко». Тема одиночества в рассказе . . . . .	117
Уроки 51–53. Повторение. Систематизация знаний по теории литературы . . . . .	121
Литература . . . . .	126